

# ANKE KRANENDONK

## AUTEUR

Menukaart Basisonderwijs

### KIES JE SCHRIJVERSBEZOEK

Schrijver & Boek groepen 1 t/m 8

De schrijver leest voor

Anke:

- leest zelfs prachtig voor!
- vertelt over haar leven en werk.
- vertelt hoe een boek tot stand komt.
- laat zien hoe een boek gemaakt wordt en heeft daar mooie voorbeelden van.
- dreunt geen ingestudeerd praatje op, maar gaat echt in gesprek met de kinderen over haar werk.
- 
- Geeft natuurlijk een handtekening op een poster van een van haar boeken. Die poster kan gekopieerd worden zodat elk kind er een mee naar huis kan krijgen.

Recensie schoolbezoeken:

In het kort samengevat wat de scholen vonden van een bezoek van Anke:

- Complimenten voor Anke: de kinderen hingen aan je lippen!
- De leerlingen waren erg betrokken bij wat je vertelde en je wist precies aan te sluiten bij hun belevingswereld.
- Je wist ze te boeien
- genoeg mogelijkheid om vragen te stellen
- precies lang genoeg
- vooraf je boeken besproken en je website bekeken
- de tips die je hebt gegeven omtrent de schrijf lessen worden wekelijks gebruikt

Mooi om te lezen !

met vriendelijke groet, **Pien Kestens**  
cultuurcoach Stichting Culturele Basisvorming Losser

*Lees verder op bladzijde 2*

ANKE KRANENDONK 2051 JT OVERVEEN

 0031 6 15 385 311

[WWW.ANKEKRANENDONK.NL](http://WWW.ANKEKRANENDONK.NL)  
[INFO@ANKEKRANENDONK.NL](mailto:INFO@ANKEKRANENDONK.NL)

## Workshops groepen 3 t/m 8

### Schrijven en creativiteit

- Kinderen vragen vaak aan mij: hoe schrijf je een verhaal? We gaan het meteen doen, ik laat zien dat schrijven betekent dat je voortdurend keuzes maakt: komt er ineens een nijlpaard de straat inlopen, een olifant, of een maanmannetje. Dat laatste? Hoe ziet ie er dan uit? We maken ter plekke, met elkaar een verhaal. Heel leuk om te doen en heel dynamisch!

Dit kan ook samengaan met een tekenopdracht: ik lees een stukje voor en de kinderen maken er een tekening bij: hoe ziet de hoofdpersoon eruit, hoe de ruimte, etc. Heel leuk om te doen!

### Voorlezen

- Toneellezen – vanuit haar achtergrond als actrice, kan Anke een echte spelles geven, aan de hand van de toneelleesboeken. Boeken die hierbij gebruikt kunnen worden: *Verdwaald in Amsterdam* (bovenbouw), *de Spiekfabriek* (bovenbouw) en *Wie is Sint?* (middenbouw).
- Voorlezen – dat ligt in het verlengde van toneellezen: de kinderen zitten in de kring, na een ontspanningsoefening laat ik een van de kinderen voorlezen en geef er commentaar op. Een aantal leerlingen zal aan bod komen. En dit alles in een zeer ongedwongen sfeer!

### Poëzie en verbeelding

- Zelfs uit de leerboeken kun je poëzie maken. Zelfs met een paar woorden kun je poëzie maken. Anke zal op speelse wijze met de kinderen aan de slag gaan: kleine pareltjes maken en die aan elkaar voorlezen. Het uur vliegt voorbij!

*Lees verder op bladzijde 3*

## Leesmotivatie Leraren, Pabo-studenten en ouders

### Ouderavonden: Leesmotivatie

- Hoe vind je een boek dat je leuk vindt? Dat makkelijk leest of juist lekker moeilijk is? Aan de hand van haar eigen boeken zal Anke laten zien hoe het werkt: een fijn boek kiezen.  
Beginnen met een boek is vaak het lastigst. Als je eenmaal in een boek zit, lees je wel door. Maar het begin: die hobbel, die berg, die vulkaan! Hoe komt je daar over heen? Remedie? Voorlezen!  
Anke heeft meer dan 100 boeken geschreven. Voor elk type kind, voor elk type lezer zit er iets bij.
- (Voor)lezen: wanneer doe je dat, met wie, hoe vind je een geschikt boek, hoe lees je samen voor, hoe kun je samen genieten van prachtige teksten en illustraties, interactief voorlezen.  
Aan de hand van (haar eigen) boeken, vertelt Anke boeiend hoe dat in zijn werk gaat. Daarbij leest ze voor. En soms... ziet ze wel eens een duim in de mond gaan bij een volwassene.

Het is ook goed mogelijk om deze twee items in één bijeenkomst te combineren.

### Voor het docententeam en Pabo-studenten

- Workshop voorlezen. Vanuit haar achtergrond als actrice maakt Anke inzichtelijk hoe je je lezers aan je lippen kunt laten hangen, door het juiste tekstbegrip, door gebruik van je stem, van je volume, door contact met je publiek te maken.  
Een heel praktische workshop!

### *Enkele reacties van deelnemers:*

- Leuk en leerzaam, leuk mens ook!
- Erg leuk, veel geleerd, m.n. RUST, zeker voor herhaling vatbaar!
- Inspirerend, gaaf, geweldige performance van Anke.
- Verrassend
- Leuk om te ervaren wat goed voorlezen met een kind kan doen!
- Inspirerend, sprankelend, boeiend!
- Veel van opgestoken op een manier die je ook blijft onthouden.
- Een openbaring om te zien wat je met je stem, lijf en mimiek kunt doen tijdens het voorlezen! Super!
- Leuk, doorgaan! Ook in Varsseveld.
- Inspirerend, beeldend.
- Heel erg leuk! Heb er erg van genoten! Voor herhaling vatbaar!
- Dat stemgebruik en mimiek zoveel kan doen!
- Voorlezen met meer Rust erin!
- Ga het morgen meteen proberen en kijken wat het met de kinderen doet!

ANKE KRANENDONK 2051 JT OVERVEEN

☎ 0031 6 15 385 311

[WWW.ANKEKRANENDONK.NL](http://WWW.ANKEKRANENDONK.NL)  
[INFO@ANKEKRANENDONK.NL](mailto:INFO@ANKEKRANENDONK.NL)

- Workshop welk boek bij welk kind. Aan de hand van talloze boeken zal Anke vertellen over verschillende schrijvers, over fictie, non fictie, gedichten. Dit doet ze op zo'n boeiende en enthousiaste wijze dat elke docent/Pabostudent geïnspireerd zal worden.

*Lees verder op bladzijde 5*

## Verrijk je schrijversbezoek

### Vóór het bezoek

#### Op onderzoek

- Zorg ervoor dat er boeken van Anke in de klas komen. Je kunt ze lenen bij de bieb. Ook kun je de bibliothecaris vragen een boekenkist samen te stellen, dan vraagt ze meestal ook boeken op bij andere bibliotheken. Zo heb je heel veel materiaal!
- Kijk in de schoolbibliotheek, meestal zijn daar ook boeken van Anke.
- Bereid vragen voor naar aanleiding van het boek dat je gelezen hebt.
- Bekijk de website [www.ankekranendonk.nl](http://www.ankekranendonk.nl).
- Hoe ziet de schrijver Anke eruit, denk je? Maak een tekening.
- Heeft Anke de boeken echt zelf geschreven? Maak een quiz over haar boeken en stel Anke de vragen tijdens het bezoek. Weet ze overal het goede antwoord op? Dan is het de enige echte Anke Kranendonk de kinderboekenschrijver!

#### Goed voorbereid

- Bel voorafgaand aan het bezoek met Anke om te overleggen over het bezoek en eventueel tips te krijgen voor de voorbereiding.

#### Vraag – maar – raak Skype

- 10 minuten Skypen met Anke, waarbij de kinderen al de meest prangende vragen kunnen stellen.

### Tijdens het bezoek:

- Als de school het leuk vindt, kan er misschien een boekenstand van een lokale boekhandelaar in de school komen. Zo kunnen kinderen boeken kopen én een eigen handtekening krijgen!

### Ná het bezoek

- Houd de boeken van Anke in de klas. Je zult zien dat ze op een heel andere manier gelezen worden. Hieruit blijkt de meerwaarde van het schrijversbezoek.
- Zijn er nog vragen niet beantwoord? Verzamel ze en mail ze naar Anke of voer een skypegesprek van 10 minuten.
- Er zijn nog tal van opdrachten te bedenken om te doen. Mocht een docent daarin geïnteresseerd zijn, dan kan er contact met me opgenomen worden (Ik wil de overbezette leerkracht niet lastigvallen met tal van opdrachten waarvan hij/zij denkt dat dit een verplichte verwerking van mijn bezoek is.)

